說文蠡箋

說文蠡箋　　吳郡潘奕雋述

弟九

頁部

頭　首也从頁豆聲

士相見禮左頭奉之注今文頭爲脰是頭脰通

頫　低頭也从頁逃省太史卜書頫仰字如此楊雄曰人面頫徐鼎臣曰頫首者逃亾之皃故从逃省俗作俯非

俛　或从人免

漢書貨殖傳頫有拾卬有取

顓　頭顓顓謹皃从頁耑聲

漢書顯與專通用

頌　皃也从頁公聲

周禮鄉大夫和容注杜子春讀爲和頌詩周頌譜頌之言容天子之德光被四表格於上下無不覆燾無不持載此之謂容于是和樂興焉頌聲乃作是頌正訓皃容正訓納史記魯仲連傳世以鮑焦無從頌而死亦作頌頌正字容通字也

領　項也从頁令聲

漢書嚴助傳漢兵遂出踰領是古嶺作領嶺新附字也

面部

䩉頰也从面甫聲

易咸其輔虞翻作䩉詩輔車相依玉篇引作䩉車部輔人頰車也䩉正字輔通字

𦣻部

䭫下𦣻也从𦣻旨聲

周禮大祝䭫𦣻字如此漢書諸侯王表厥角䭫𦣻亦从此字是稽古作䭫

県部

縣繫也从系持県徐鼎臣曰此本是縣挂之縣借

爲州縣之縣今俗加心別作懸義無所取

周禮王宮縣諸侯軒縣詩胡瞻爾庭有縣貆兮齊語縣車束馬漢高帝紀縣隔千里鄭氏曰音懸師古曰此古縣字耳後人用爲州縣字乃更加心別之

須部

須面毛也从頁从彡

易賁其須周禮冥氏得其獸則獻其皮革齒須備鄭司農云須直謂頤下須又漢高帝紀美須髯師古曰在頤曰須在頰曰髯是鬚髯古作須髯又借

爲須臾之須趙奢傳胥後令是又通胥

彡部

形 象形也从彡幵聲

荀子彊國篇剖刑而莫耶已注刑與形同孫叔敖碑碎患于無刑焉鯤碑遺令墳塋敢臧刑而已是形古通作刑

髟部

鬋 女鬢垂皃从髟前聲

曲禮不蚤鬋士喪禮作揃士虞禮沐浴櫛蚤翦注今文曰蚤揃或作鬋是鬋揃翦並通

司部

司 臣司事於外者从反后

荀子彊國篇視可司閒注司讀若伺漢杜周傳善候司又人部伏司也徐鼎臣曰司今人作伺是古者伺正作司伺新附字

卪部

卪 瑞信也守國者用玉卪守都鄙者用角卪使山國者用虎卪土邦者用人卪澤邦者用龍卪門關者用符卪貨賄用璽卪道路用旌卪象相合之形

竹部節竹約也是卩正字節通字

厀

脛頭卩也从卩桼聲徐鼎臣曰今俗作膝

方言蔽厀江淮之間謂之褘又漢王襃聖主得賢

臣頌駕齧厀字俱作厀是厀正字

卷

厀曲也从卩𢍏聲

王制一命卷注卷俗讀也其通則曰衮玉藻龍卷

以祭注卷或作衮又左傳楚子麇卒公羊作卷卷

衮麇古聲同並通

卻

節欲也从卩谷聲

卻从卩从谷俗作却士昏禮卻于敦南注古文卻

作綌綌卻聲同故通

辟部

辟　治也从辟乂聲虞書曰有[illegible]俾辥

今書作俾乂省字也

勹部

匍　手行也从勹甫聲

匐　伏地也从勹畐聲

詩匍匐禮引作扶服古聲匍匐重唇扶服輕唇聲

古祗有重唇音故詩扶服作匍匐也後世始有輕唇匍匐重唇扶服輕唇讀

相同故通

匈　膺也从勹凶聲　𦙄　匈或从月

荀子王霸篇三邪者在匈中而又好以權謀傾覆之人斷事其外漢賈誼傳剡手以衝仇人之匈史記吳太伯世家鈹交於匈是匈正字肖重字胷俗字

甶部

惡也从甶虎省鬼頭而虎爪可畏也古文省

書威用六極史記作畏用六極畏威通

山部

嵬高也从山宗聲

周語夏之興也融降于崇山韋昭曰崇嵩高山也
新附作嵩徐氏曰韋昭國語注云古通用崇是崇
正字

密 山如堂者从山宓聲
士冠禮設扃鼏注今文鼏爲密密是密鼏通

广部

庮 久屋朽木从广酉聲周禮曰牛夜鳴則庮臭如
朽木
左傳一薰一蕕內則注引作庮

疒部

厲旱石也从厂蠆省聲厲或不省

漢平帝紀令士厲精鄉進今作勵又厲砥砮丹又功臣表黃河若帶泰山若厲是古勵礪正作厲又周禮戎右贊牛耳桃茢注鄭司農云故書茢爲滅杜子春云當爲厲喪祝注鄭司農云喪祝與巫以桃厲執戈在王前又列山氏一作厲山氏古厲列通故厲茢迾亦通

厝厲石也从厂昔聲詩曰他山之石可以爲厝

漢地理志五方雜厝注古錯字攷工記則必如將廢措注故書措作厝杜子春云當爲措詩可以爲

厝今作錯又漢書抱火厝之積薪之下三國志管寧傳無地自厝案錯措並从昔聲古昔亦通錯攷工記老牛之角紾而昔鄭司農讀爲交錯之錯鄭康成讀爲履錯之錯昔與錯通故厝與措錯通

厓 山邊也从厂圭聲

詩伐檀寘諸河之干兮傳干厓也應从厓又水部汻水厓漘水厓俱作厓涯新附字也

危部

危 在高而懼也从厃自卪止之

周禮進而眡之欲其微至也注鄭司農云微至或

作危至危微音通今歙縣人讀惟微未皆作回危聲也

石部

碬 厲石也从石叚聲春秋傳鄭公孫碬字子石乎加反

詩公劉取厲取鍛傳鍛石也所以爲碫質也丁亂反說文曰厲石是碬應作碫从石段聲詩於幽斯館以館鍛爲韻是碫有段聲無叚聲傳公孫段字子石乃碫之省字耳今坊本訛从石从叚鼎臣等作乎加反者皆訛也

而部

耏 罪不至髡也从而从彡 耐 或从寸諸法度字从寸

漢高帝紀令郎中有罪耐以上請之應劭曰輕罪不至髡完其耏鬢故曰耏古从彡髮膚之意又惠帝紀有罪當刑及當城旦舂者皆耐爲鬼薪白粲又禮記聖人耐以天下爲一家注耐古能字傳書世異古字時有存者則亦有今誤矣疏云耐者鬢也鬢謂頤下之毛象形字也古者犯罪以髡其鬢謂之耐罪故字从寸寸爲法也以不虧形體猶堪

其事故謂之耐漢書惠帝紀中具有其事古之能
字爲此耐字取堪能之義故古之能字皆作耐字
後來能字仍假借態三足能是後世傳書世人殊
異耐字悉作能也故云傳書世異今書雖悉作能
或有作耐字者則此耐以天下爲一家及樂記云
人不耐無樂仍作耐字是古字時有存者云則亦
有今誤矣者今書雖存古字爲耐亦有誤不安寸
直作而字則易屯象云利建侯而不寧及劉向說
苑能字皆爲而也是亦有今誤矣按鄭注樂記耐
古能字後世變之此獨存焉古以能爲三台字兩

注雖異其意同矣彼云後世變之卽此傳書世異也彼云此獨存焉卽此云古字時有存者云古以能爲三台字者謂今世以能字爲堪能之能古者以能字爲三台字是古今異也是能古作耐或省从而

豕部

豬 豕而三毛叢居者从豕者聲

禮記汚其宮而豬焉又左襄二十五年規偃豬杜預曰偃豬下溼之地漢地理志彭蠡既豬大埜既豬俱作豬是豬正字瀦新附字

豯生三月豚腹豯豯皃也从豕奚聲
周禮其澤藪曰豯養注杜子春讀豯爲奚藪部作
奚養省字也

豜三歲豕肩相及者从豕幵聲詩曰竝驅从兩豜
兮
兩豜今詩作兩肩通字也

㣇部

豪豕鬣如筆管者出南郡从㣇高聲豪籒文从
豕徐鼎臣曰今俗別作毫
漢高帝紀秋豪無所犯又莊子濠梁一作豪梁是

毫濠俱應作豪

豸部

胡地野狗从豸干聲　豻或从犬詩曰宜犴宜獄

犴今詩作岸按犴正字岸通字韓詩作犴

易部

蜥易蝘蜓守宮也象形秘書說日月爲易象陰陽也一曰从勿

周禮大壯喪羊于易陸作場荀子富國篇觀國之治亂臧否至於疆易而端已見矣楊倞注易與場

同又漢書食貨志殖於彊易張晏曰至此易主故
曰易是易正字場新字也

說文蠡箋

吳郡潘奕雋述

弟十

馬部

⿰倝馬 馬毛長也从馬倝聲

易白馬⿰倝馬如陸德明曰翰又作⿰倝馬⿰倝馬正字翰通字

驪 馬深黑色从馬麗聲

禹貢厥土青黎史記作青驪借字也

駢 駕二馬也从馬并聲

骨部左氏傳晉公子骿脅今傳作駢是骿正字駢通字

馮 馬行疾也从馬仌聲徐鼎臣曰本音皮冰切經典通用爲依馮之馮今別作凴非是

詩有馮有翼易用馮河自鄭字廢而後以此字當鄭字爲氏又別作憑字以爲馮依字矣

鹿部

麋 鹿屬从鹿米聲麋冬至解其角

大戴王言篇孔子愀然揚麋衡子非相篇伊尹之狀面無須麋楊倞注麋與眉同詩居河之麋傳水草交謂之麋釋文本又作湄麋與眉通故又與湄通

麗旅行也鹿之性見食急則必旅行从鹿丽聲禮

麗皮納聘蓋鹿皮也丽古文丽籒文

詩鴻則離之易曰昃之離鄭康成作麗是麗離通

周禮小司寇以八辟麗邦法注杜子春讀爲羅是

離麗羅通

萈部

萈山羊細角者从兔足苜聲讀若丸寬字从此徐

氏曰苜徒結切非聲疑象形

易夬九五莧陸夬夬虞仲翔曰莧說也莧陸如夫

子莞爾而笑之莧陸睦也震爲笑言五得正位兌

爲說故莧陸夬夬按論語夫子莞爾而笑釋文本
一作莧邢昺撰論語疏依石經作莞从俗也

犬部

猲　短喙犬也从犬曷聲詩曰載獫猲獢爾雅曰短
喙犬謂之猲獢

獢　猲獢也从犬喬聲
猲獢詩作歇驕釋文本亦作猲獢按猲獢正字歇
驕通字

⿰犭璽　秋田也从犬璽聲
左傳春蒐夏苗秋獮冬狩陸德明曰獮說文作⿰犭璽

獯正字獮省字也

[seal script] 𤢖屬从犬酋聲一曰隴西謂犬子爲猷

詩謀猶大猶俱从猶玉篇猷與猶同盤庚其猶可

撲滅古文尙書作猷是猷猶同孟子王由足用爲

善又與由通又檀弓詠斯猶注猶爲摇聲之誤也

[seal script] 𤢬疾跳也一曰急也从犬畏聲

秦人猶摇聲相近是又通摇

論語狂狷孟子作狂獧狷新附字也

能部

[seal script] 熊屬足似鹿从肉㠯聲能獸堅中故稱賢能而

彊壯稱能傑也徐鼎臣曰㠯非聲疑皆象形
周禮司命注鄭司農云文昌宮三能屬軒轅角又
漢天文志魁下六星兩兩而比者曰三能又詩漸
漸之石箋豕之性能水釋文能奴代反本又作耐
又素問能夏不能冬讀作耐是能耐通

火部

光明也从火在人上光明意也灮炗皆古文
春秋左氏傳陳侯之弟黃公羊穀梁作光書光被
漢書作橫被光與黃通故光與橫亦通

烈火猛也从火㓊聲

詩烈假不瑕鄭康成作厲烈山氏又作厲山氏古者烈與厲通又漢議郎元賓碑揚濟厲于海內亦以烈作厲

黑部

黬雖皙而黑也从黑箴聲古人名黬字皙論語曾皙名點應作黬點通字也史記作箴省字也

黨不鮮也从黑尚聲荀子儐而黨正楊倞注黨與讜同謂直言也又張平子碑爰登侍中則黨言允諧隸釋云以黨爲讜

又漢書伍被傳黨可以徼幸董仲舒傳黨可得見乎儻皆作黨又夏承碑黨魂有靈是古者讜儻俱止作黨讜儻俱新附字

黷 握持垢也从黑賣聲易曰再三黷

黷今易作瀆黷正字瀆通字

黸 齊謂黑爲黸从黑盧聲

楊子五百篇彤弓黸矢說文新附作玈徐鼎臣曰義當用黸是黸正字

黝 微青黑色从黑幼聲爾雅曰地謂之黝

周禮牧人陰祀用幽牲毛之鄭司農云幽讀爲黝

黝黑也禮記玉藻一命緼韍幽衡再命赤韍幽衡
鄭康成云幽讀爲黝黑謂之黝又詩隰桑傳幽黑
象也黝幽古今字

赤部

赤南方色也从大从火𤆍古文从炎土
禽經鳦上無冔鶵上無常雉上丈鶡上赤漢西志
闕銘曰弘農太守常上張勳爲西嶽華山作西闕
高二丈二赤北齊平等寺碑云銅像一軀高二丈
二赤廣州記曰蝦鬚長四赤是尺正字赤借字也

赫火赤皃从二赤

詩桑柔反予來赫鄭箋口距人謂之赫釋文本一
作嚇莊子以梁國嚇我是也是古嚇正作赫

大部

夷平也从大从弓東方之人也

書是彝是訓史記作夷是彝與夷通

亦部

亦人之臂亦也从大象兩亦之形徐鼎臣曰今別
作腋非是

手部掖以手持人臂投地也从手夜聲一曰臂下
也史記呂后本紀見物如蒼犬據高后掖是亦正

字掖通字廢俗字也

壺部

[篆]壹壼也从凶从壺不得泄凶也易曰天地壹壼

今易作絪緼壹絪皆齒音壼緼皆脣音故通

奢部

[篆]張也从大者聲[篆]籒文徐鼎臣曰今俗作陟

加切以爲奓厚之奓非是

張平子西京賦心奓體忲南都賦昆侖無以奓此

皆籒文之尚存者

本部

𣃔進也从夲从屮允聲易曰𣃔升大吉
今易𣃔作允省字也

大部

奰壯大也从三大三目二目爲䀠三目爲奰益大也一曰迫也讀若易虙羲氏詩曰不醉而怒謂之奰
詩內奰於中國傳奰怒也不醉而怒曰奰疏西京賦云巨靈奰屭以流河曲今文選張平子西京賦作贔屭說文有⿸尸奰字無屭字有奰字無贔字葢皆以四訛目知奰⿸尸奰爲古字贔屭爲俗字矣

夫部

𡗜丈夫也从大一以象簪也周制以八寸爲尺十尺爲丈人長八尺故曰丈夫

詩澤陂傳芙蓉之莖曰荷釋文芙本一作夫是夫正字芙新附字

立部

𥩟臨也从立从隶

𥩟古涖字或作莅宋開封石經皆作𥩟周禮鄉師涖匠師注故書涖爲立鄭司農云立讀爲涖小宗伯用牲於社宗則爲位注故書位爲涖杜子春涖

當爲位古立位同故位涖通也

䇓待也从立須聲

今須待作須是䇓正字須通字

竝部

𪪋廢一偏下也从竝白聲𪪋或从曰𪪋或从

兟从曰徐鼎臣曰今俗作替非是

周語執玉卑替其摯也韋昭曰替廢也作替

恖部

恖容也从心囟聲

周禮匠人鄭康成注恖作思又荀子大畧篇注云

屏謂之樹鄭康成曰若今浮思也又明堂位今桴思也疏桴音浮又漢文帝紀未央宮東闕罘罳災宋祁曰江南本罳作思是罘罳古作浮思罳新附字也

心部

愻 順也从心孫聲唐書曰五品不愻

漢惠帝三年令謁者張釋報何奴書深自謙愻是遜愻通

志 意也从心之聲

史記叔孫通傳張旗志徐廣曰一作幟是古幟正

作志

恪 敬也从心客聲春秋傳曰以陳備三恪徐鼎臣曰今俗作恪

魯峻碑敬恪恭儉隸體移心於旁亦从客

怕 無爲也从心白聲

老子我獨泊兮其未兆泊河上公作怕祝睦後碑怕然執守亦以怕爲泊廣雅澹怕靜也文選怕乎無爲李善曰怕與泊通

忼 慨也从心亢聲一曰易忼龍有悔徐鼎臣曰今俗別作慷非是

今易忼作亢省文

[seal] 息也从心曷聲徐鼎臣曰今別作憩非是

詩菀柳不尚愒焉傳愒息也甘棠召伯所憩陸德

明曰本又作愒愒是憩古作愒

[seal] 懼也从心雙省聲春秋傳曰駟氏愯息拱切

今俗作聳通字也

[seal] 憂也从心卒聲讀與易萃卦同

左傳雖有姬姜無棄蕉萃又艸部萃許叔重曰讀

若瘁又詩盡瘁以仕釋文本一作萃又漢五行志

引詩或盡顇事國如淳曰顇古悴字今詩又作瘁

荀子富國篇勞苦頓瘁是卒瘁悴顇並通

遲也从心重聲

北海相景君銘驚⿰忄重傷哀武榮碑感哀悲⿰忄重慟皆

作⿰忄重慟新附字

闊也一曰廣也大也一曰寬也从心从廣廣亦

聲

古无有廣字後从心字从此為从廣之屬然必廣从後李斯所造小篆字也

漢元帝紀衆僚久懬應劭曰懬音曠師古曰懬古

曠字是懬曠通

行賀人也从心从夊吉禮以鹿皮為贄故从鹿

省

漢書班固幽通賦恐罔蝄之責景兮慶未得其云

已師古曰慶發語辭與羌同羌慶聲之轉也

說文蠡箋

第十一

吳郡潘奕雋述

水部

溫 水出犍爲涪南入黔水从水𥁕聲

詩飲酒溫克箋溫藉自持以勝內則柔色以溫之康成亦以溫爲藉義是溫醖通字

濟 水出常山房子贊皇山東入泜从水齊聲

晉語二帝用師以相濟也韋昭注濟當爲擠滅也方言苙濟滅也莊子人間世其君因其修以擠之釋文引方言作濟是濟擠通

涂水出益州牧靡南山西北入澠从水余聲

劉熙釋名涂度也人所由得通度也周禮考工記大川之上必有涂焉又堂涂十有二分注爾疋曰堂涂謂之陳又魏大饗碑陳兵淸涂張平子碑垂名於一涂又說文土部塓涂也塈仰涂也塈白涂也俱止作涂是涂正字塗新字也

瀾大波爲瀾从水闌聲 漣瀾或从連徐鼎臣曰今俗音力延切

爾疋釋水云河水淸且瀾猗大波爲瀾小波爲淪直波爲徑詩伐檀篇作漣猗直猗淪猗而遡字與

檀干爲韻又氓之蚩蚩不見復關泣涕漣漣關漣爲韻易乘馬班如泣血漣如班漣爲韻知古人皆讀漣同瀾瀾漣爲一字而力延切乃俗音也又方言嚂哰謰謱挐也東齊周晉之間曰嚂哰南楚曰謰謱又廣雅嚂哰謰謱也瀾漣同故嚂謰亦通也

澤 光潤也从水睪聲

曲禮共飯不澤手注澤或爲擇郊特牲舊澤之酒注澤讀爲醳詩與子同澤康成以爲是釋史記封禪書古者先振兵釋旅徐廣曰古釋字作澤又周頌載芟載柞其耕澤澤爾疋作釋釋今讀亦作釋

是澤與醳擇釋釋竝通

沇 水出河東東垣王屋山从水允聲

史記夏本紀濟河惟沇州鄭康成曰謂沇州之界在此兩水之間是沇正字又夏承碑君諱承字仲兖又韓勅碑兖州從事蓋皆以傍水橫於上作三譌作兖楷沿作兖耳

漘 水厓也从水脣聲詩曰寘河之漘

詩伐檀釋文漘本亦作脣漘正字脣省字

湄 水艸交爲湄从水眉聲

詩居河之麋是麋與湄通按湄正字麋借字左傳

余畀女孟諸之麋亦作麋古者省麋通故湄麋亦

通

砅履石渡水也从水从石詩曰深則砅濿砅或

从厲

今詩砅作厲或字省文也

湯熱水也从水昜聲

詩子之湯兮傳湯蕩也論語君子坦蕩蕩鄭康成

注魯論作坦湯湯凡古皆以湯爲蕩又漢地理志

蕩陰縣小顏音湯是湯蕩通

淡薄味也从水炎聲

通雅醫方有淡陰之疾衡方碑淡界繆動氣滙皆

以淡爲痰字

渥 霑也从水屋聲

詩簡兮赫如渥赭堯廟碑赫如屋赭易萃初六一

握爲笑傳氏作一渥爲笑鄭康成讀爲夫三爲屋

之屋是渥或省作屋

溢 器滿也从水益聲

儀禮喪服傳朝一溢米夕一溢米鄭康成曰二十

兩爲溢史記平準書黃金以溢名爲上幣孟康曰

二十兩爲溢又畱侯世家賜良金百溢珠二斗是

溢鎰古通用

況 寒水也从水兄聲

漢武帝紀拜況於郊師古曰況賜也周語單子之況我禮也是古貺皆作況貺新字

澹 水搖也从水詹聲

荀子王制篇物不能澹則必爭注澹讀爲贍漢書趙充國傳以澹一隅師古曰澹古贍字給也是澹正字贍新附字

濯 澣也从水翟聲

漢書劉屈氂傳又發輯濯士師古曰主用輯及濯

行船者也周禮春官守祧注故書祧作濯鄭司農
濯讀爲祧是古櫂祧俱作濯櫂祧皆新附字

消　盡也从水肖聲
徐氏曰逍遙詩只用消搖此二字字林所加漢司
馬相如上林賦消搖乎襄羊司馬彪曰消搖逍遙
也是消正字逍新附字

渠　水所居从水榘省聲
集韻詎通作渠史記張儀傳且蘇君在儀寧渠能
乎索隱曰渠音詎漢書孫寶傳椽部渠有其人乎
師古曰渠讀同詎是古以渠爲詎詎新附字

澒 丹砂所化爲水銀也从水項聲

今道士書作汞俗字

潚 深淸也从水肅聲

段玉裁曰潚肅聲廣韻息逐切平聲在尤矦部音轉則入於蕭豪部郭景純注中山經音消廣韻潚蘇彫切是也廣韻絕無瀟字後人臆製瀟字直以肅聲爲不諧而不知蕭艾字亦肅聲也且將毛詩風雨潚潚山海經潚湘悉改爲從艸之字積習沿誤尟有知其爲潚字之譌者矣中山經曰澧沅之風交潚湘之浦水經注湘水篇曰二妃出入潚湘

之浦瀟者水清深也湘中記曰湘水清照五六丈下見底石如樗蒲矢五色鮮明白沙如霜雪赤崖若朝霞是納瀟湘之名矣李善注思玄賦引字林瀟深清也知許呂合轍矣詩鄭風風雨瀟瀟亦淒清之意而毛傳云暴疾也羽獵賦風廉雲師吸嚊瀟率二京賦飛罕瀟箾流鏑檻擽皆形容欻忽之皃思玄賦迅猋瀟其勝我舊注瀟疾皃皆與毛合知瀟正字瀟新字也

く部

く水小流也周禮匠人爲溝洫梠廣五寸二梠爲

耦一耦之伐廣尺深尺謂之く倍く謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫倍洫曰巜　古文く从田从川　篆文く从田犬聲六甽爲一畝漢章帝紀注甽田之溝甽古文也今尙書濬甽澮距川甽篆文也

巜部

水流澮澮也方百里爲巜廣二尋深二仞

今書作澮澮通字

泉部

水原也象水流出成川形

周禮泉府注鄭司農云故書泉或作錢外府注其藏曰泉其行曰布貝部曰古者貨貝而寶龜周而有泉至秦廢貝行錢金部錢銚也古田器一曰貨也是古謂錢曰泉秦漢謂泉爲錢也

灥部

[篆] 水泉本也从灥出厂下 [篆] 篆文从泉徐鼎臣曰今別作源非是

今經典原泉皆作原

仌部

[篆] 水堅也从仌从水魚陵切徐鼎臣曰今作筆陵

切以爲冰凍之冰凝俗冰从疑

爾疋釋器冰脂也郭璞曰莊子肌膚若冰雪冰雪脂膏也孫炎本作凝脂云膏凝曰脂詩膚如凝脂卽冰脂也是冰凝古爲一字又詩桑柔靡所止疑傳疑定也正義曰疑音凝凝者安靜之義故爲定也是凝又通疑

雨部

震劈歷振物者从雨辰聲春秋傳曰震夷伯之廟

徐鼎臣曰今俗別作霹靂非是䨲籒文震

史記天官書天雷電虹辟歷夜明者陽氣之動者

也是霹歷正字

靁　陰陽薄動靁雨生物者也从雨畾象回轉形

䨓　古文靁　𩇓　亦古文靁　𩆷　籀文靁間有

回回靁聲也

韓勑碑靁洗觚觴隸釋云以靁為罍古者酒尊畫

雲靁故借靁為罍省靁作雷

霝　雨零也从雨㗊象零形詩曰霝雨其濛

今詩作零石鼓庚文云霝雨奔流又鐘鼎文皆以

霝為零是霝零通

雲部

雲山川气也从雨云象雲回轉形云古文省雨

云亦古文雲

是雲云古爲一字又詩昏姻孔云本亦作員是云

又與員通

魚部

鰥魚也从魚眔聲李陽冰曰當从罤省

詩敝笱在梁其魚魴鰥箋云鰥魚子釋魚文今爾

疋作鯤李巡曰凡魚之子總名鯤也按罤本昆弟

字周人謂兄爲罤从弟爲罤从魚爲鰥今說文有

鰥字無鯤字

䲔海大魚也从魚畺聲春秋傳曰取其䲔鯢鯨

䲔或从京

今左氏傳作鯨是䲔鯨一字

飛部

飛鳥翥也象形

廣韻飛古通用蜚按蟲部𧖁或从蜚臭蟲負蠜也

本二字史記周本紀蜚鴻滿野正義曰蜚古飛字

韓勑後碑蜚于蒼天是漢已以蜚當飛矣

說文蠡箋

吳郡潘奕雋述

第十二

至部

至也从至刀聲

太元經顛衣到裳是到正字倒新字

卥部

鳥在巢上象形日在卥方而鳥棲故因以爲東卥之卥　或从木妻　古文西　籀文

西

嚴發殘碑西遲衡門隸續云以西遲爲棲遲讀說

文知西棲古本一字非借用也

鹽部

鹽 鹹也从鹵監聲古者宿沙初作煑海鹽

漢章帝紀幸安邑觀鹽池禮記郊特牲而流示之

禽而鹽之利注鹽讀爲艷行田示之禽使歆艷觀

其用命不也按古樂府有三婦艷艷昔昔鹽亦以鹽

爲艷是鹽通艷

盬 河東鹽池袤五十一里廣七里周百十六里从

鹽省古聲

周禮辨其苦良注鄭司農苦讀爲盬又毛詩王事

靡鹽傳鹽不堅固也又鴇羽傳鹽不攻致也是苦鹽通

門部

闕 門觀也从門欮聲

玉藻屈狄注周禮作闕是與屈通又左傳闕地及泉又闕地下冰而牀是闕又與掘通

闓 開也从門豈聲

詩齊子豈弟韓詩豈弟作闓圛是豈闓通又小東箋喻王闓置官司釋文闓一作開又韓勅碑前闓九頭以什言教是闓開通

閑 闌也从門中有木

詩四馬既閑傳閑習也是嫺正字閑借字

關 以木橫持門戶也从門𢇍聲

孟子關弓而射之亦作彎彎正字關通字

閽 常以昏閉門隸也从門从昏昏亦聲

漢光祿勳胡廣曰勳之言閽也閽者古主門官光祿主宮門故曰勳然則古勳閽通矣易艮卦九三厲熏心虞翻曰古閽字作熏艮為閽坎盜動門故厲閽心詩昏椓箋云昏官名椓奄人韓詩曰若此無罪熏胥以痡熏猶昏也漢書贊云烏呼史遷熏

胥以刑蓋謂腐刑即詩所謂昏椓也爾雅昏爲強力勳爲功勞故勳昏通閒正字昏省字熏勳通字

耳部

聽 聆也从耳惪壬聲

南史張冲傳薛光嗣處圍城中無他經略唯迎蔣子文及蘇侯神日禺中於州聽上祀以求福鈴鐸聲晝夜不止今俗廳字正應作聽

聯 連也从耳耳連於頰也从絲絲連不絕也

周禮太宰三曰官聯以會官治注鄭司農云聯讀爲連古書連作聯是連聯同

𦣝部

[篆] 顄也象形 [篆] 篆文𦣝 [籒] 籒文作首

荀子富國篇則國安於盤石壽於旗翼注旗讀爲箕言壽比於星也或曰禮記百年曰期頤鄭云期要也頤養也是頤正字頣借字

手部

[篆] 推也从首襄聲

言部讓相責讓按曲禮左右攘辟注攘古讓字漢藝文志合於堯之克攘師古曰攘古讓字是古以讓訓責攘訓遜司馬相如傳進攘之道何其爽歟

自以攘訓攘竊以讓專訓孫讓而不知攘讓有二義矣古字正反見義攘之訓孫猶亂之訓治疑之訓定廢之訓置離之訓麗習焉不察不可不知

挾俾持也从手夾聲

詩使不挾四方毛傳挾達也又周禮天官冢宰挾日而斂之注从甲至甲謂之挾日凡十日釋文又作浹同是古止作挾荀子儒效篇盡善挾治之謂神楊倞注挾讀爲浹古作挾浹新附字

掔固也从手臤聲讀若詩赤舄掔掔徐鼎臣曰今別作慳

文選羽獵賦掔象犀韋昭曰掔執也李善曰掔古
牽字

摧 擠也从手崔聲一曰挏也一曰折也
詩秣之摧之箋云摧今莝字是摧莝通

攣 係也从手䜌聲
易小畜有孚攣如子夏傳作戀漢北海相景君碑
漢唐公房碑皆以攣爲戀知古人戀正作攣

拊 揗也从手付聲
趙充國傳拊循和輯師古曰拊古撫字禮記左手
承弣鄉射禮左執拊少儀亦作執拊是拊撫古通

拊弣亦通

撟舉手也从手喬聲一曰撟擅也

漢元帝紀撟發戊巳校尉屯田吏士師古曰撟矯同按撟正字矯借字

搖動也从手䍃聲

漢書禮樂志將搖舉如淳曰搖遠也又禮記投壺毋踰言注踰或作遥遥是古以搖通作踰遥新附字

摹規也从手莫聲

漢高帝紀規摹宏遠矣是摹正字模通字

摩研也从手麻聲

詩如琢如磨釋文磨本一作摩漢書食貨志令不得摩取鎔是摩礳通字磨省字

摶　圜也从手專聲

史秦始皇紀摶心壹志索隱曰摶古專字左傳曰如琴瑟之專壹是摶正字專通字也

抎　有所失也春秋傳曰抎子辱矣从手云聲

抎今春秋傳作隕史記東越傳不戰而耘書作殞古云員通故抎隕殞亦通惠棟曰耘抎之訛也

振　舉救也从手辰聲一曰奮也

史記淮南王衡山王列傳男子若振女是古人假

作振侲新附字

捲气勢也从手卷聲國語曰有捲勇一曰捲收也

莊子捲捲乎后之爲人史記孫子傳夫解雜亂紛

糾者不控捲並以捲爲拳

抗扞也从手亢聲杭抗或从木徐鼎臣曰今俗

作胡郎切

抗杭古爲一字楚詞九章惜誦篇魂中道而無杭

今通作航

女部

嬕材也从女齊聲

詩有齊季女玉篇以為𪗉字按𪗉正字齊通字

姚 虞舜居姚虛因以為姓从女兆聲或以為姚嬈

也史篇以為姚易也

莊子齊物篇姚佚啓態荀子榮辱篇其功姚遠注

姚與遙同又非相篇莧不美麗姚冶奇衣婦飾血

氣態度擬於女子是姚遙姣通

媿 慚也从女鬼聲 𡝩 媿或从恥省

武梁祠堂畫象無鹽媿女隸釋以媿女為醜女又

集韻醜古作媿是媿與醜通

娉 問也从女甹聲

玉篇娉娶也急就章妻婦娉嫁樊敏碑再奉朝娉

娉通聘

婁[篆]空也从毋中女空之意也一曰婁務也[篆文]籀

文婁从人中女

詩屢顧爾僕釋文屢亦作婁是婁正字尸部新附

屢字徐鼎臣曰後人所加今漢書俱作婁

婐[篆]姽也一曰女侍曰婐讀若騧或若委从女果聲

孟子曰舜爲天子二女婐

今孟子作果省文

娓[篆]順也从女尾聲讀若媚

易天下之亹亹釋文亹一作娓娓亹俗字

媮 巧黠也从女俞聲託侯切

心部愉薄也从心俞聲周禮大司徒六曰以俗教安則民不愉愉音偷注偷謂朝不謀夕公羊桓七年傳注故舊不遺則民不偷偷本又作媮張衡西京賦爾乃逞志究欲窮歡極娛鑒戒唐詩他人是媮知媮愉俱音余偷乃後人所加亦無託侯音也漢書偷俱作媮

𡟪 嬌也从女虘聲

文選嵇康幽憤詩恃愛肆姐蓋𡟪之省文

㛑三女爲㛑㛑美也从女𣦼省聲

周語獸三爲羣人三爲衆女三爲粲从粲𣦼正字

粲通字

𡝩巧也一曰女子笑皃詩曰桃之𡝩𡝩从女芺聲

𡝩今省作妖詩省作夭

氏部

氏巴蜀名山岸脅之㫄箸欲落墮者曰氏氏崩聲

聞數百里象形乀聲揚雄賦響若氏隤

曲禮是職方注是或爲氏漢書地理志至元孫氏

爲莊公師古曰氏與是同是氏與是通

氐部

氐至也从氏下箸一一地也

漢禮樂志大氐皆因秦舊事焉師古曰氐歸也其後字或作抵是抵古止作氐又詩小雅節南山維周之氐毛傳氐本也又周語本見而艸木節解韋昭曰本氐也又周禮春官典瑞四圭有邸鄭注引爾雅云邸本也本一作氐又爾雅釋言柢本也郭注謂根本又爾雅邸謂之柢郭注根柢皆物之邸邸即底通語也又漢食貨志氐首是低古止作氐氐柢邸底並通

戈部

戟有枝兵也从戈𠦝周禮戟長丈六尺讀若棘徐鼎臣曰𠦝非聲義當从幹省幹枝也

禮越棘大弓左傳子都拔棘逐之注棘戟也是戟棘通又授師子焉又與子通

或邦也从口从戈以守一一地也于逼切徐鼎臣曰今俗作胡國切以爲疑或不定之意

域或又从土徐鼎臣曰今無復或音

書微子殷其弗或亂正四方孔傳云或有也詩正域彼四方毛傳亦云域有也又大戴禮分符篇曰

大道之邦或俗本邦或訛作邠或御覽引之作邦
域是古城正作或也又史記賈誼服鳥賦衆人或
或兮李奇曰或東西也是又與惑通

戉部

戚 戉也从戉尗聲
周禮考工記不微至無以爲戚速也注齊人有名
疾爲戚者春秋傳曰蓋以操之爲已戚矣是蹙古
作戚蹙新附字

我部

義 己之威儀也从我羊徐鼎臣曰此與善同意故

从羊羛墨翟書義从弗魏郡有羛陽鄉讀若
錡今屬鄴本內黃北二十里
周禮肆師治其禮儀以佐宗伯注故書儀爲義鄭
司農云古者書儀但爲義今時所謂義爲誼按詩
栢舟實惟我儀叶在彼中河菁莪樂且有儀叶在
彼中阿皆讀如俄書洪範無偏無陂遵王之義易
鼎卦象詞失其義也叶信如何也皆讀作俄又宋
洪适隸釋曰周禮儀義二字皆音俄漢孔耽神祠
碑竭凱風以惆憀惟蓼儀以愴恨魯峻碑悲蓼義
之不報痛昊天之靡嘉竝以儀義爲莪又春秋繁

露以仁安人以義正我仁之爲言人也義之爲言我也是義不特有我音并有我誼展轉相通其來古矣

匸

匽 匿也从匸妟聲

漢書王吉傳風寒之所匽薄也師古曰匽與偃同

匴 渌米籔也从匸算聲

士冠禮有匴注古文匴爲篹是篹匴同

匪 器似竹篋从匸非聲逸周書實玄黃于匪

今書及孟子文俱作匪又周禮共設匪罋之禮是

匪正字匚受物之器故匡匪俱从匚加竹通字也

詩有匪君子大學作有斐是匪與斐通周禮廩人匪頒注匪讀爲分是又與分通

弓部

弓以近窮遠象形古者揮作弓周禮六弓王弓弧弓以射甲革甚質夾弓庾弓以射干矦鳥獸唐弓大弓以授學射者

論語吾黨有直躬者躬鄭康成本作弓云直人名弓又穹廬史記作弓廬白虎通弓之爲言弓也又太邱長陳仲弓碑弓作躬是躬弓穹通

弢 弓衣也从弓从𢆉𢆉垂飾與鼓同意

詩受言櫜之傳櫜韜也釋文韜本文作弢又六韜

一作六弢是弢韜通

說文蠡箋

吳郡潘奕雋述

第十三

糸部

綃生絲也从糸肖聲

士昏禮宵衣注宵讀爲詩素衣朱綃之綃魯詩以爲綺屬特牲饋食禮宵衣注詩有素衣朱宵記有元宵衣詩素衣朱襮毛云諸矦繡黼箋繡爲綃是綃與繡通又與宵通也

續連也从糸賣聲賡古文續从庚貝徐鼎臣曰今俗作古行切

貝部賣衙也从貝𡏳聲𡏳古文睦坊本作賣聲者誤又詩西有長庚書疏引作長賡毛傳以賡爲續是賡續一字庚省字

縮 亂也从糸宿聲一曰蹴也

少牢饋食禮縮執俎注古文縮爲蹙是縮有蹙音蹙新附字古作戚左傳將宿于戚史記吳太伯世家作將舍于宿索隱曰宜讀宿作戚戚宿皆唇音縮蹙同宿戚亦同也

繦 觕類也从糸強聲

緥 小兒衣也从糸保聲徐鼎臣曰今俗作褓非

史記魯周公世家成王少在強葆之中索隱曰強葆古字少假借用之是繈正字強省字緥正字葆通字褓俗字也

緌系冠纓也从系委聲

禮記玉藻緇布冠繢緌注緌或作蕤是緌通蕤也

繢織餘也从系貴聲

玉藻緇布冠繢緌注繢或作繪是繢繪通省作會

絜麻一耑也从系㓞聲

詩絜爾牛羊漢書改行絜已俱作絜潔新附字

緀白文皃詩曰緀兮斐兮成是貝錦从系妻聲

緀兮今毛詩作萋兮緀正字萋借字

纁淺絳也从糸熏聲

楚詞思美人與纁黃以爲期注纁淺絳也日將入色纁且黃也是昏黃古作纁黃通

絥車絥也从糸伏聲茯絥或从艸鞴絥或从革葡聲

是絥茯鞴三字同

彝宗廟常器也从糸糸綦也廾持米器中實也彑聲此與爵相似周禮六彝雞彝鳥彝黃彝虎彝蜼彝斝彝以待祼將之禮彝彝皆古文彝

周禮春官雞彝禮記明堂位作雞夷詩大雅秉彜

孟子引作秉夷是彝通作夷

絝 脛衣也从糸夸聲

漢貢禹傳衣服履絝師古曰絝古袴字

緻 密也从糸致聲

詩斯于鳥鼠攸去箋其堅致則鳥鼠之所去也釋

文致本亦作緻是應以致爲正緻徐氏新修字義

所加

結 締也从糸吉聲

史記陸賈傳魋結索隱曰謂爲髻一撮以椎而結

之漢書西南夷傳此皆椎結師古結讀曰髻爲髻如椎之形也又南蠻傳爲僕豎之結著獨力之衣又尉佗魋結服虔曰魋音椎今兵士椎頭結又張揖上林賦注曰紒鬌後垂也紒即髻字又李蕭遠運命論椎紒而守敖庾海陵之倉亦引張揖注以爲卽髻字是紒正字結通字髻俗字

素部

繛 𦆘也从素卓聲 綽 或省

左傳哀九年齊侯使孟公綽辭師於吳釋文云綽本又作卓同漢唐扶頌朝有公卓隸釋云卽公綽

是䕻正字卓緯竝省字

虫部

蝦

蝦蟆也从虫叚聲

史記天官書霄霞蝦虹是古者蝦虹俱从虫又揚雄甘泉賦吸清雲之流瑕李善曰瑕與霞古字通是蝦或作瑕霞新附字

虺

虺以注鳴詩曰胡爲虺蜥从虫兀聲徐鼎臣曰兀非聲未詳

荀子堯問篇其在中蘬之言也注中蘬與仲虺同虺蘬通字

葵中蠶也从虫上目象蜀頭形中象其身蜎蜎

詩曰蜎蜎者蜀

今詩作蠋蜀正字也方言一蜀也南楚謂之獨又管子抱蜀不言而廟堂既修是蜀又通獨

側行者从虫寅聲　或从引

漢書郊祀志黃帝得土德黃龍地螾見

蛺蜨也从虫疌聲徐鼎臣曰今俗作蝶非是

莊子昔者莊周夢爲胡蜨栩栩然司馬彪曰蜨蛺蜨也

蚣蝑以股鳴者从虫松聲　或省徐鼎臣曰

今俗作古紅切以爲蜈蚣蟲名

方言舂黍謂之蜙蝑蜙蝑卽蚣蝑舂蚣黍蝑聲相近此借字也

䖵部

𧕿蠶化飛蟲从䖵我聲𧕿或从虫

虫部又有蛾字徐氏曰重出是䖸卽蛾字禮記檀弓蟻結于四隅本又作蛾學記蛾子時術注本又作蟻左傳蛾析謂慶鄭蛾一作蟻楚詞天問蠭蛾微命力何固注蛾古蟻字知古人蟻作蛾故䖸蛾亦作䖸儀也

蠢 蟲動也从䖵春聲 𢧵 古文蠢从𢦏周書我有

𢧵于西

詩蠢爾蠻荊毛傳蠢動也爾雅釋詁蠢作也考工

記則春以功鄭注春讀爲蠢蠢作也出也又禮記

春蠢也是春蠢通

䖵部

蟲 有足謂之蟲無足謂之豸从三虫

詩蘊隆蟲蟲傳蘊蘊而暑隆隆而雷蟲蟲而熱爾

疋蟲蟲爇也郭璞曰旱熱熏炙人也蟲有熱義爞

新附字也

風部

颲 風雨暴疾也从風利聲讀若栗

颲 列風也从風列聲讀若列

詩二之日栗烈釋文說文作颲颲是颲颲正字栗烈借字錢坫曰仌部又有凓瀨二字亦颲颲之異文也漢儒傳經本各不同許祭酒往往兼收之如孛粑詍呭之類

它

它 虫也从虫而長象冤曲垂尾形上古艸居患它故相問無它乎

魯語穆子曰豹之業在匏有苦葉之卒章矣不知其它是古他作它

[篆] 或从虫徐鼎臣曰今俗作食遮切

古者它蛇一字又詩委蛇讀作委徒漢衡方碑作禕隋隸釋云禕隋卽委蛇聲同故通

黽部

[篆] 鼃黽也从它象形黽頭與它頭同 [篆] 籀文黽

詩谷風黽勉同心釋文亦作僶勉文選引韓詩作密勿同心爾疋釋詁蠠沒郭璞注蠠沒猶黽勉釋文蠠彌必反又亡忍反本或作蠠蠠卽蜜字是蠠

蜜爲一字蜜與密爲通字䵹黽皆聲之轉也又漢書五行志黽勉作閔勉

鼀 圥鼀詹諸也其鳴詹諸其皮鼀鼀其行圥圥从黽从圥圥亦聲 [illegible] 或从酋

䵶 䵶鼀詹諸也詩曰得此䵶鼀言其行䵶鼀从黽爾聲

今詩作戚施古者讀戚爲蹴是鼀䵶正字戚施通字

鼂 匽鼂也讀若朝揚雄說匽鼂蟲名杜林以爲朝旦非是从黽从旦徐鼎臣曰今俗作晁鼂篆

文从𠂤

楚詞天問會鼂爭盟何踐吾期是朝亦作鼂

二部

竺二厚也从二竹聲

古文論語君子竺於親見汗簡又楚詞天問稷惟元子帝何竺之是竺篤通

土部

地元氣所分輕淸陽爲天重濁陰爲地萬物所陳列也从土也聲 墬 籒文地从隊

漢書答賓戲參天墬而施化師古曰墬古地字

壎樂器也以土爲之六孔从土熏聲

周禮小師職塤注燒土爲之六孔孔穎達曰壎塤古今字

埤增也从土卑聲

易天尊地卑釋文卑一作埤同漢劉向傳增埤爲高荀子其流也埤下楊倞注埤與卑同是埤卑通

墨書墨也从土从黑黑亦聲

楚屈原懷沙賦孔靜幽墨王逸注墨無聲也又史記商君傳武王諤諤以昌殷紂墨墨以亡是墨嘿通

於晉宋間人陸機文賦采千載之遺韻是也又易豐雖旬無咎荀爽本旬作均又內則旬而見注旬當爲均聲之誤也是古人旬均同讀

里部

釐家福也从里𠩺聲

左傳僖公史記作釐公又漢書孝文紀云祠官祝釐如淳曰釐福也賈誼傳受釐坐宣室是也顏師古曰釐本作禧是釐與僖禧通又詩釐爾圭瓚釋文釐音賚說文貝部引作賚爾秬鬯是又與賚通釐僖禧聲之同釐賚聲之轉也又左傳釐不恤其

緯詩巷伯箋昔者顏叔子獨處于室鄰之釐婦又獨處于室又文選張景陽七命焭釐爲之擗摽是古嫠亦作釐嫠新附字也

田部

田 陳也樹穀曰田象四口十阡陌之制也

劉熙釋名以耕者曰田田易以佃一本作田是田佃通又與陳通故齊陳氏後爲田氏田與陳通甸又與乘通故邱甸轉爲邱乘也

畮 六尺爲步步百爲畮从田每聲 畝 畮或从田十久徐鼎臣曰十四方也久聲

史記魯周公世家唐叔得禾異母同類索隱曰尚書作畝此爲母義亦並通是晦正字畝重字母省字也

甸 天子五百里地从田包省

毛詩維禹甸之韓詩作維禹敶之周禮稍人邱乘注邱乘四丘爲甸甸讀與維禹敶之之敶同漢地理志甸之爲言田也主爲王者治田古人田甸敶三字通敶字今省从陳字

疇 耕治之田也从田象耕屈之形 𠃬 疇或省

荀子大略篇堯學于君疇舜學于務成昭禹學于

西王國君疇漢書古今人表作尹壽疇正字壽省字也

畔 田界也从田半聲

詩隰則有泮箋泮讀作畔厓也是畔與泮通漢史晨碑飲酒畔宮是泮又通畔

留 止也从田丣聲

王風留子毛傳留大夫氏公羊曰劉者何也其稱劉何以邑氏也水經注劉氏聚三面臨澗在緱氏西南周畿內劉子國即詩所謂邱中是也是留正字又後唐李存進碑楊劉亦作楊留

畕部

畺界也从畕三其界畫也　疆畺或从彊土

周禮與祝侯禳于畺及郊注畺五百里遠郊百里

近郊五十里是畺疆一字

黃部

黃地之色也从田从炗炗亦聲炗古文光

左傳陳侯之弟黃二氏作光是光與黃通

力部

勶發也从力从徹徹亦聲徐鼎臣曰今俗作撤非

是

詩小雅徹我牆屋作徹蓋𢾾之省又周禮攷工記徹廣六尺鬲長六尺周禮轍皆作徹轍新附字也

券勞也从力卷省聲徐鍇曰今俗作倦義同周禮考工記終日馳騁左不楗注楗或作券鄭康成券今倦字也是漢巳以倦為券古則惟有券字耳今吳興人語倦亦同楗券字从力書契券字从刀

勞劇也从力熒省熒火燒冂用力者勞[seal form]古文勞从悉

詩漸漸之石山川悠遠惟其勞矣鄭康成云勞廣

闕孔穎達曰勞廣闕當从遼遠之遼而作勞字者以古之字少多相假借詩又口之詠歌不專以竹帛相授音既相近故遂用之此字義自得通故不言當作遼也是勞與遼通又左傳昭公七年隸臣僚服虔解義曰僚勞也其勞事也是勞與遼僚音義皆通故潦與澇亦通也

劦部

[劦]同力也从三力山海經曰惟號之山其風若劦

[恊]同心之和从劦从心

[勰]同思之和从劦从思

[協]協衆之同和也从劦从十徐鼎臣曰十

衆也 𠯗 古文協从十 叶 或从口

周禮協事注合也合謂習錄其所當共之事也故

書協作叶杜子春云叶協也書亦或爲叶或爲汁

水部汁液也是劦恊勰叶𠯗一字汁通字也

說文箋
吳郡潘奕儁述

第十四

金部

鏐 金色也从金彔聲

平原君傳公等錄錄王邵曰錄借字耳又說文云錄錄隨从之皃也今說文攴部作錄

鐙 錠也从金登聲徐鼎臣曰錠中置燭故謂之鐙

今俗別作燈非是

楚詞招魂蘭膏明燭華鐙錯些是燈古作鐙

鍼 所以縫也从金咸聲徐鼎臣曰今俗作針非是

荀子箴賦簪以為父管以為母既以縫表又以達裏夫是之謂箴理楊倞注曰簪形似箴而大故曰為父言此者欲狀其形也管所以盛箴故曰為母禮記曰箴管線纊也是鍼又通作箴

錯金涂也从金昔聲

三國志明帝紀周人刑錯而不用是錯與措通

鈞三十斤也从金匀聲銞古文鈞从旬

左傳襄三十一年年鈞擇賢義鈞則卜詩南山秉國之均注均鈞也是鈞均互通

鐊馬頭飾也从金陽聲詩曰鉤膺鏤鐊一曰鍱車

輪鐵徐鼎臣曰今經典作錫

春秋左氏傳莊公二年錫鑾和鈴又文公十年潘崇復伐麇至於錫穴釋文錫音羊是鍚正字錫省字

⿱輕金 金聲也从金輕聲讀若春秋左傳曰豎而乘它車

今左氏傳豎借作鑋

銅 赤金也从金同聲

周禮典同掌六律六同之和注故書同作銅鄭司農曰陽律以竹爲管陰律以銅爲管竹陽也銅陰

也各順其性凡十二律故大師職曰執銅律以聽軍聲元謂律述氣者同助陽宣氣與之同皆以銅爲之是銅通作同省文也

勺部

勺抱取也象形中有實與包同意

周禮士師掌士之八成一曰邦汋鄭司農云汋讀如酌酒尊中之酌國汋者盜取國家密事若今時刺探尙書事詩正義汋與酌古今字又周頌酌左傳作汋漢禮樂志周公作勺勺言能勺先王之道也又禮樂志勺椒漿靈已醉勺汋酌竝通又詩發

彼有勺釋文勺音的亦作的同是勺又與的通

斗部

升十龠也从斗亦象形

喪服冠六升注當作登今之禮皆以登爲升俗行已久是升正字登通字又詩曰如日之升是古以升爲昇昇新附字古只用升

矛部

矜矛柄也从矛今聲

詩何人不矜鄭箋無妻曰矜書有鰥在下史記作有矜是矜正字鰥借字

車部

輯 車和輯也从車咠聲

書輯五瑞史記作揖五瑞輯揖通

軾 車前也从車式聲

周禮考工記參分其隧一在前二在後以揉其式

軾俱作式軾正字式省字也

轅 輈也从車袁聲

漢書商始制轅田注轅爰同漢袁盎又作爰盎袁

爰通故轅爰亦通

載 乘也从車𢦏聲

詩絲衣載弁俅俅箋載猶戴也春秋戴國釋文作𢦏禮月令載青旂曲禮則載青旌俱以載爲戴是載戴通又詩陳錫哉周注哉載孔穎達曰哉載古今字是又與哉通又漢揚雄賦上天之縡李善注縡與載同載正字縡新附字也

轚 車轄相擊也从車从毄毄亦聲周禮曰舟輿轚互者

詩車攻東有甫草傳田者大芟艸以爲防或舍其中褐纏旃以爲門裘纏質以爲槸間容握驅而入轚則不得入釋文轚本又作擊是轚擊通

輦 輓車也从車从扶在車前引之

連負連也一人負者爲連二夫輓者爲輦始本異字後乃通用易往蹇來連虞翻作來輦周禮鄉師與其輂輦注故書作連鄭司農云連讀爲輦是輦連通又漢韓勑碑瑚璉作瑚輦案瑚槤从木省以連作槤並借輦作連矣

軨 車轖間横木从車令聲

禮文王世子夢帝與我九齡陸德明釋文曰聆音齡一作齡是當日禮記原文作聆又漢脩華嶽碑垂曜奮聆隸釋云以奮聆爲億齡又繁陽君碑禪

延笘軡是漢隸作軡徐鼎臣曰此字後人所加是
古齡作軡或聆齡新附字也

自部

𨺵高平地从𨸏从坴坴亦聲𨻗籀文陸
易夬九五莧陸夬夬虞仲翔曰陸和睦也漢唐扶
頌巖嶘舉碑皆以陸爲睦是古陸睦通

陔階次也从𨸏亥聲
祴夏注杜子春云祴讀爲陔鼓之陔客醉而出奏
陔夏儀禮作陔夏是祴陔通

隊从高隊也从𨸏㒸聲

陔夏一作垓夏
[illegible]陔垓亦通

中庸霜露所隊其他經典俱作隊是隊古字墜新附字

隱蔽也从阜㥯聲

春秋公羊傳何休序故遂隱括使就繩墨焉是檃與隱通又佛書安隱是今之穩字古亦作隱

宁部

宁辨積物也象形

爾疋門屏之閒謂宁注謂人君宁立之處也又詩俟我于著乎而是宁正字著通字佇新附字也

五部

五行也从二二陰陽在天地閒交午也㐅古文

五省

周禮壺涿氏則以牡橭午貫象齒而沈之注故書午爲五左傳伍舉伍胥古今人表皆作五是伍五午通

九部

九達道也似龜背故謂之馗馗高也从九从首

逵 馗或从辵从坴

詩施于中逵韓詩作施于中馗爾疋九達謂之逵釋文云逵本或作馗顏延年詩野逵風馳

甲部

甲位東方之孟陽气萌動从木戴孚甲之象一曰人頭宜爲甲甲象人頭 古文始于一見于十成于木之象

爾雅甲狎也郭璞注謂習狎詩芄蘭能不我甲傳云甲狎也徐邈音胡甲反匡謬正俗曰甲雖訓狎自有本音不當便讀爲狎其說非也漢書訓詁音義相兼小星維星與昴昴留也騶虞彼茁者葭茁出也宛邱子之湯兮湯蕩也蓼蕭爲龍爲光龍寵也左傳亦曰寵光之不宣鴛鴦摧之秣之摧莝也

烝民古訓是式古故也長發率履不越履禮也如此之類不可枚舉又不我能甲韓詩本作不我能狎又尚書多方因甲于內亂王鄭皆作狎于內亂古文省少以甲為狎遂有狎音非假借也是甲狎通

丙部

丙 位南方萬物成炳然陰气初起陽气將虧从一入冂一者陽也丙承乙象人肩

春秋隱八年鄭伯使宛來歸邴左氏作祊周禮柄作枋古丙方通故邴祊枋柄俱通也

辛部

辥 辠也从辛𡴀聲

錢詹事大昕曰今菩薩字當爲菩薛張謙中復古是也孫比部星衍曰衆經音義菩薩本作扶薛嚴侍讀長明曰北魏書菩薩本作勃薛

辡部

辯 治也从言在辡之間

書徧于羣神史記作辯于羣神漢樊毅脩西嶽廟記云辯于羣神儀禮鄉飲酒禮衆賓辯鄭康成今文辯皆作徧少牢饋食禮尸取韭菹辯擩于三豆

注今文辯爲徧又左傳子言辯舍爵于季氏之廟而行杜元凱曰辯猶周徧也是辯辯徧俱通又周禮小宰聽稱責以傅別鄭司農云故書傅別作傅辨李斯傳辨黑白而定一尊古書別正作辨也

壬部

壬位北方也陰極陽生故易曰龍戰於野戰者接也象人褱妊之形承亥壬以子生之敘也與巫同意壬承辛象人脛脛任體也

春秋莊十七年鄭瞻自齊逃來傳云何以書書甚佞也爾疋釋詁壬佞也是壬與佞通又書何畏乎

巧言令色孔壬孔氏謂爲甚佞佞讀爲年又春秋襄三十年天王殺其弟佞夫公羊俱作年夫釋文年音佞是佞又與年通惠定宇先生曰國語誦曰佞之見佞果喪其田佞與田協佞讀爲寧則田讀爲陳佞讀爲年則田讀爲佃也

子部

汲汲生也从子茲聲　籀文孳从絲

漢書蕭何傳尙復孳孳得民和師古曰孳與孜同禮表記俛焉日有孳孳是孳與孜通又尙書鳥獸孳尾史記作字微說文字孳也是又與字通

去部

疏 通也从㐬从疋疋亦聲

論語疏食是古嘉蔬亦作疏蔬新附字

申部

臾 臾曳也从申丿聲

士相見禮舉前曳踵注古文曳作抴是曳與抴通

酉部

醞 釀也从酉𥁕聲

漢薛廣德溫雅醞藉是醞蘊通

醆 爵也一曰酒濁而微清也从酉戔聲

詩行葦箋夏曰醆殷曰斝周曰爵玉部作琖琖新附字也

醋 客酌主人也从酉昔聲在各切徐鼎臣曰今俗作倉故切

儀禮特牲饋食禮酌醋又士虞禮祝酌授尸尸以醋主人鄭注醋報是醋古讀在各切無醶義

酢 醶也从酉乍聲倉故切徐鼎臣曰今俗作在各切

劉熙釋名醋作酢本艸注酢作措劉熙釋名醋措也古方多作酢是酢古讀作倉故切無酌義醋酢

二字相亂已久

莤 禮祭束茅加於祼圭而灌鬯酒是爲莤象神歆之也一曰莤榼上塞也从酉从艸春秋傳曰爾貢包茅不入王祭不供無以莤酒

今莤作縮是莤正字縮通字

酋部

尊 酒器也从酋廾以奉之周禮六尊犧尊象尊著尊壺尊大尊山尊以待祭祀賓客尊或从寸

徐鼎臣曰今俗以爲尊卑之尊別作罇

廣韻云从土从缶从木俱後人所加

咸豐庚申涂月會稽李慈銘蒓閱通其書貫穿古音古詁於任學者稍有論略不至聊也並記

吾書[illegible]名說文通正寶山毛氏說文述誼中引之[illegible]十

蘭先有十經文字通正所收為賅備其得失亦略相同也

右吳縣潘氏說文義證十四卷[illegible]詳其原文及新附字凡[illegible]通今異古正俗音同[illegible]載籍以證其說雖文義[illegible]治以不免通用之字[illegible]此引證多有[illegible]亦[illegible]者於[illegible]之[illegible]無[illegible]家八[illegible]著古本多先出傳[illegible][illegible][illegible]閱[illegible]在日不[illegible]為學[illegible]中[illegible]以其說[illegible]日之[illegible]執[illegible]於中[illegible]字[illegible]精[illegible]處[illegible]有[illegible]未重[illegible]兵[illegible][illegible]什[illegible][illegible]東[illegible][illegible]讀通